



CORSO DI LAUREA IN 'Civiltà letteraria dell'Italia medievale e moderna' (LM-14)
DIDATTICA PROGRAMMATA PER L'ANNO ACCADEMICO 2025-2026

I ANNO

Esame	Insegnamento	SSD	TAF*	CFU	Ore	Semestre
1	Letteratura italiana / <i>Italian Literature</i>	ITAL-01/A (L-FIL-LET/10)	B	9	54	1
1	C.I. Medioevo romanzo e letterature europee: - Filologia delle letterature romanze - Letterature europee <i>Romance Middle Ages and European Literatures</i> - <i>Philology of the Romance Literatures</i> - <i>Comparative Literature</i>	FLMR-01/B (L-FIL-LET/09) COMP-01/A (L-FIL-LET/14)	B B	12 6 6	72 36 36	1 1
1	C.I. Forme e critica della letteratura latina: - Letteratura classica e tardo-antica - Letteratura latina medievale e umanistica <i>Forms and Critical Approaches to Latin Literature:</i> - <i>Classical and Late Antique Literature</i> - <i>Medieval and Humanistic Latin Literature</i>	LATI-01/A (L-FIL-LET/04) FLMR-01/A (L-FIL-LET/08)	B B	12 6 6	72 36 36	1 2
1	Metodi e problemi della filologia italiana / <i>Methods and Problems of Italian Philology</i>	LIFI-01/B (L-FIL-LET/13)	B	9	54	2
1	Linguistica italiana: norme, usi, varietà / <i>Italian Linguistics: Norms, Uses, Varieties</i>	LIFI-01/A (L-FIL-LET/12)	B	6	36	1
1	Forme e generi della letteratura italiana contemporanea / <i>Forms and Literary Genres of Contemporary Italian Literature</i>	LICO-01/A (L-FIL-LET/11)	B	6	36	2
	Abilità informatiche e telematiche / <i>IT skills</i> (CFU 2) Idoneità linguistica / <i>Language ability</i> (CFU 4)		F	6		
6		TOT CFU 1° anno		60		

(*) A: Attività formativa di base; B: Attività formativa caratterizzante; C: Attività formativa affine o integrativa; D: Attività a scelta; E: Prova finale; F: Ulteriori attività formative - Stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali



CORSO DI LAUREA IN “Civiltà letteraria dell’Italia medievale e moderna” CLASSE LM-14
DIDATTICA PROGRAMMATA PER L’ANNO ACCADEMICO 2025-2026

II ANNO

Esam e	Insegnamento	SSD	TAF*	CFU	Ore	Semestre
1	<i>Una materia a scelta fra: One subject to be chosen from among:</i> Società e cultura storiografica del mondo romano / <i>Society and Historiographical Culture of the Roman World</i> Istituzioni e società medievali / <i>Medieval institutions and societies</i> Istituzioni e società dell’Europa moderna / <i>Institutions and society in modern Europe</i> Storia contemporanea: fonti e metodo / <i>Contemporary History: Sources and Method</i>	STAN-01/B (L-ANT/03) (HIST-02/A) M-STO/01 HIST-02/A (M-STO/02) HIST-03/A (M-STO/04)	B B B B	6 6 6 6	36 36 36 36	1 1 1 2
1	<i>Una materia a scelta fra: One subject to be chosen from among:</i> Storia della miniatura e dell’illustrazione del libro / <i>History of Illuminated Manuscript and Book Illustration</i> Strumenti e contesti della storia dell’arte medievale e moderna / <i>Medieval and Modern Art in context</i> Linguaggi dell’arte contemporanea / <i>Visual Culture in Contemporary Art</i> Letteratura artistica / <i>Artistic Literature</i>	ARTE-01/A (L-ART/01) ARTE-01/B (L-ART/02) ARTE-01/C (L-ART/03) ARTE-01/D (L-ART/04)	C C C C	6 6 6 6	36 36 36 36	1 1 2 1
1	<i>Una materia a scelta fra: One subject to be chosen from among:</i> Società e cultura storiografica del mondo romano / <i>Society and Historiographical Culture of the Roman World</i> Istituzioni e società medievali / <i>Medieval institutions and societies</i> Istituzioni e società dell’Europa moderna / <i>Institutions and society in modern Europe</i> Storia contemporanea: fonti e metodo / <i>Contemporary History: Sources and Method</i> Storia della miniatura e dell’illustrazione del libro / <i>History of Illuminated Manuscript and Book Illustration</i> Strumenti e contesti della storia dell’arte medievale e moderna / <i>Medieval and Modern Art in context</i> Linguaggi dell’arte contemporanea / <i>Visual Culture in Contemporary Art</i> Letteratura artistica / <i>Artistic Literature</i>	STAN-01/B (L-ANT/03) HIST-01/A (M-STO/01) HIST-02/A (M-STO/02) HIST-03/A (M-STO/04) ARTE-01/A (L-ART/01) ARTE-01/B (L-ART/02) ARTE-01/C (L-ART/03) ARTE-01/D (L-ART/04)	C C C C C C C C	6 6 6 6 6 6 6 6	36 36 36 36 36 36 36 36	1 1 1 2 1 1 2 1

(*) A: Attività formativa di base; B: Attività formativa caratterizzante; C: Attività formativa affine o integrativa; D: Attività a scelta; E: Prova finale; F: Ulteriori attività formative - Stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali

1	Una materia a scelta fra: One subject to be chosen from among:					
	Stilistica e retorica / <i>Stylistics and Rhetoric</i>	COMP-01/A (L-FIL-LET/14)	C	6	36	1
	Didattica del latino / <i>Didactics of Latin</i>	LATI-01/A (L-FIL-LET/04)	C	6	36	1
	Didattica dell'italiano / <i>Didactics of Italian Language</i>	LIFI-01/A (L-FIL-LET/12)	C	6	36	1
	Esegesi e filologia dantesca / <i>Dante Exegesis and Philology</i>	ITAL-01/A (L-FIL-LET/10)	C	6	36	2
	Letteratura del Rinascimento / <i>Renaissance Literature</i>	LIFI-01/B (L-FIL-LET/13)	C	6	36	2
1	Una materia a scelta fra: One subject to be chosen from among:					
	Sociolinguistica / <i>Sociolinguistics</i>	GLOT-01/A (L- LIN/01)	C	6	36	2
	Storia del libro e dell'editoria / <i>History of books and publishing</i>	HIST-04/C (M-STO/08)	C	6	36	2
	Storia del pensiero filosofico medievale / <i>History of Medieval Philosophy</i>	PHIL-05/C (M-FIL/08)	C	6	36	1
	Geografia culturale / <i>Cultural Geography</i>	GEOG-01/A (M-GGR/01)	C	6	36	2
	Attività a scelta dello studente <i>Activity chosen by the student</i>		D	12		
	Laboratorio di strumenti digitali applicati alle scienze umanistiche / <i>Workshop on digital t tools applied to the Humanities</i> (3 CFU) Tirocinio / <i>Placement</i> (3 CFU)		F	6		
	Prova finale <i>Final assessment</i> Preparazione tesi / <i>Dissertation</i> Esame di laurea / <i>Discussion of dissertation</i>		E	8 4		
5		TOT CFU II anno		60		

(*) A: Attività formativa di base; B: Attività formativa caratterizzante; C: Attività formativa affine o integrativa; D: Attività a scelta; E: Prova finale; F: Ulteriori attività formative - Stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali